

# Pressemitteilung

Andermatt, 14. Juni 2018

**LANG LANG** hat einmal gesagt: „Wenn du einem Kind die Musik schenkst, schenkst du ihm die Welt.“ Für den chinesischen Starpianisten, den UNICEF-Botschafter und Friedensbotschafter der Vereinten Nationen mit dem Fokus auf globaler Bildung, ist Nachwuchsförderung eine Herzensangelegenheit. **Beim 2. Andermatt Swiss Alps Classics präsentiert er in diesem Sommer deshalb vier herausragende Stipendiaten seiner Lang Lang International Music Foundation (LLIMF): Aliya Alsafa (13), Eden Chen (19), Kimberly Han (16) und Clayton Stephenson (19).** Die „Pianistinnen und Pianisten von morgen“ werden am 30. Juni im theater(uri) in Altdorf, der wichtigsten Kulturstätte des Kantons Uri, Meisterwerke aus der Klavierliteratur unter anderem von Mozart, Chopin, Liszt, Brahms und Gershwin spielen. **Ihr Mentor Lang Lang wird sie persönlich vorstellen und mit jedem Talent jeweils ein Stück gemeinsam spielen.**

Lang Lang wird darüber hinaus im Rahmen dieses Konzerts mit dem Künstlerischen Leiter des Festivals, Prof. Dr. **CLEMENS HELLSBERG**, ein **Publikumsgespräch** (in englischer Sprache) über die Ziele seiner 2008 gegründeten Stiftung und die musikalische Erziehung und Förderung junger Menschen führen. „Musik besitzt Macht“, sagte Lang Lang in einem Vorgespräch zu Prof. Dr. Hellsberg, „ich möchte, dass jedes Kind Zugang zu musikalischen Erfahrungen hat, die etwas Wundervolles in ihm entzünden - genauso wie Musik mir etwas Unglaubliches gegeben hat.“ **Bereits seit mehr als 20 Jahren kennen Hellsberg und der Weltstar einander.** Als Teenager war Lang Lang oft im Haus der Familie Hellsberg in Wien und musizierte mit deren beiden Söhnen, als Hellsberg noch Vorstand der Wiener Philharmoniker war. „Lang Lang war damals schon ein Musiker von überragendem Können, brillanter Intelligenz und hohem Einfühlungsvermögen. Und es ist toll zu sehen, wie er jetzt seinen Erfahrungsschatz an die jungen Menschen weitergibt“, sagt Hellsberg. „Ich bin sehr neugierig auf seinen Auftritt an der Seite seiner Stipendiaten und verspreche mir Einblicke in die Entwicklung der pianistischen Ausbildung auf Weltklasseniveau.“

Lang Lang freut sich ebenfalls auf das Wiedersehen mit Prof. Dr. Hellsberg. Das Festival steht in diesem Jahr unter dem Motto „Familie“ – auch Hellsbergs Söhne Dominik und Benedikt werden an der Seite ihres Vaters auftreten (tags zuvor am 29. Juni im theater(uri) mit dem Mutter-Sohn-Duo Elena Bashkirova und Michael Barenboim). **Nach seiner krankheitsbedingten Absage im Vorjahr ist Lang Lang glücklich darüber, dass es diesmal mit seiner Teilnahme klappt:** „Ich bin begeistert, in diesem Jahr Teil des Andermatt Swiss Alps Classics sein zu können. Was ich über Andermatt gehört habe, ist großartig – ein charmantes Bergdorf im Herzen der Schweiz mit einer wunderschönen Landschaft. Ich freue mich sehr darauf, dort ein paar Tage zu verbringen.“

Weitere Informationen zu der Lang Lang International Music Foundation finden Sie unter **langlangfoundation.org** auf der Homepage der Stiftung.

# Pressemitteilung

Andermatt, 14. Juni 2018

## Detailprogramm

Kimberly Han:

Frédéric Chopin (1810–1849), Andante Spianato et Grande Polonaise Brillante Es-Dur op. 22

Eden Chen:

Sergej Rachmaninoff (1873–1943), Prelude D-Dur op. 23/4

Prelude Es-Dur op. 23/6

Frédéric Chopin, Fantasie f-Moll op. 49

Lang Lang & Kimberly Han:

Aram Khachaturian (1903–1978), Walzer aus „Masquerade“

Lang Lang & Eden Chen:

Camille Saint-Saëns (1835–1921), Aquarium aus „Der Karneval der Tiere“

– Pause –

Aliya Alsafa:

Frédéric Chopin, Barcarole Fis-Dur op. 60

Sergej Prokofiev (1891–1953), Klaviersonate Nr. 2 in d-Moll op. 14

4. Satz (Vivace)

Clayton Stephenson:

Franz Liszt 1811–1876), Rhapsodie espagnole

George Gershwin (1898–1937), Prelude Nr. 1

Lang Lang & Aliya Alsafa:

Johannes Brahms (1833–1897), Ungarischer Tanz Nr. 1 in g-Moll

Lang Lang & Clayton Stephenson:

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791), Klaviersonate A-Dur KV 331

3. Satz (Rondo alla turca)

# Pressemitteilung

Andermatt, 14. Juni 2018

## TICKETING:

Einzeltickets, 2-Tagestickets und Familientickets können über [ticketcorner.ch](http://ticketcorner.ch) direkt gebucht werden.

Die Preise und das Programm finden Sie auf unserer Homepage [www.andermatt-classics.ch](http://www.andermatt-classics.ch) oder auf [www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch) (Bestell-Hotline 0900 800 800; CHF 1.19 / min. Montag - Sonntag 08-22 h).

## PRESSEKONTAKT

**Amadeus Events Promotion AG,**

Gotthardstrasse 4, 6490 Andermatt

E-Mail-Adresse: [presse@amadeus-world.com](mailto:presse@amadeus-world.com)

Mobil: +49 176 103 66532

[www.andermatt-classics.ch](http://www.andermatt-classics.ch)